



الرئيس جدد التأكيد عليه خلال الاحتفال بعيد

التحدى الصعب

لتغيير حياة 55 مليون مواطن

السياسي: نستهدف تطوير 4500 قرية و30

ألف تابع بالريف المصري خلال 3 سنوات

الصناعة الوطنية أمامها فرصة كبيرة لتلبية مطالب

واحياجات مختلف قطاعات المشروع 03

العدد: 4835
العدد السادس عشر

الثلاثاء
26 يناير 2021
15 جمادى آخر 1442

12 صفحة
السعر: 3 جنيهات

www.daily.rosateyoussef.com



رئيس مجلس الإدارة: أيمن فتحى توفيق رئيس التحرير: أحمد باشا

جريدة يومية أسستها فاطمة اليوسف عام 1935



السياسي لرجال الشرطة وأسر الشهداء، خلال الاحتفال بالعيد الـ 69:

«مصر لم ولن تنساكم أبداً»



السياسي يهنئ المنتخب
الوطني لكرة اليد على صعوده
لربع نهائي كأس العالم

|| كتب: أحمد إمامي وأحمد قنديل

هنأ الرئيس عبدالفتاح السيسي، المنتخب الوطني لكرة اليد على صعوده لدور الثمانية بكأس العالم المقامة حالياً في مصر، في تدوينة له على مواقع التواصل الاجتماعي، قائلاً: «أهنئ أبنائنا من المنتخب الوطني لكرة اليد على الصعود المستحق لدور الثمانية، والأداء المشرف، كما أؤكد فخري ودعمي الدائم لجميع النماذج الرياضية المصرية المشرفة وجميع الأنشطة الرياضية في مصر، باعتبارها من أهم ركائز بناء الإنسان، وأكرر ترحيبي بجميع الوفود الرياضية المشاركة، وأتمنى لمنتخبنا الوطني التوفيق في صنع إنجاز رياضي جديد».

تعظيم
سلام
لليد المصرية

09



تحية للشعب المصري العظيم الذي يعي قيمة الأمن والأمان والاستقرار
الإرهاب أصبح أداة صريحة لإدارة الصراعات وتنفيذ المخططات والمؤامرات
سنظل نتذكر دائماً تضحيات رجال الشرطة في سبيل رفعة الوطن
رسالة تقدير وعرفان لرجال الشرطة الساهرين على أمن مصر على امتداد مواقع العمل
الوطن يحتاج سواعد شبابه الفتية وجهودهم الصادقة لاستكمال طريق الإصلاح والبناء،
انتقلنا من مرحلة ترسيخ استقرار الدولة إلى مرحلة البناء والتعمير والتنمية
ما نصبو إليه من تقدم وازدهار يحتاج إلى بيئة آمنة ومستقرة وأرض ثابتة
معركة الإسماعيلية رسمت لوحة خالدة لبطولات الشرطة والشعب
ثورة 25 يناير قادها شباب مخلصون متطلعون لمستقبل وواقع أفضل 03

مع تخريج أول دفعة يونيو المقبل

فتيات «التكنولوجيا التطبيقية» يقتحن سوق العمل

- 1 الحلى والمجوهرات
- 2 الكهرباء والسباكة
- 3 الإنتاج الحربى
- 4 تحريك الديكور
- 5 المراقبة والإنذار
- 6 التشطيب المعماري
- 7 الخدع والمؤثرات الفنية



«مجاهد»: رواتب مجزية للمتفوقات.. والطاقة الشمسية وسيور السيارات فى صدارة المجالات

يبدأ على المدارس الفنية المتميزة ومنها مدرسة الطاقة الشمسية الموجودة في أسوان والغردقة، التي تعمل بالتعاون مع العديد من الجهات الأجنبية، بالإضافة إلى مدرسة تعمل مع شركة يابانية فى كهرباء السيارات ولكن تقوم بتجميع سيور الكهرباء وتصديرها للخارج ويحصل منها الفتيات على رواتب مجزية. وأكد أن معظم خريجي الدبلومات الفنية المقبلين على سوق العمل فى مجالات مثل الملابس الجاهزة من الفتيات، موضعا أن الفتيات أثبتت التزام كبير جدا سواء فى فترة الدراسة أو بعد حصولهم على الدبلوم ودخولهم إلى سوق العمل، مؤكدا أنهم ناجحون فى مجالات صناعية عملاقة ويتصدر عملهم للخارج.. وفى ذات السياق تختار العديد من المدارس أن يكون معظم طلابها من الفتيات لما يمتلكونه من مهارات يدوية وفنية يسلم مدرسة الحلى والمجوهرات، إلا أنه لا يتم قبول أى طلاب مدارس ومنها اختيار فى اللغة العربية والإنجليزية، بالإضافة إلى المقابلات الشخصية.

جميع الفنون، مثل تكنولوجيا تركيب وتشغيل أجهزة الإضاءة، وتركيب وتشغيل أجهزة الصوت، وتكنولوجيا تركيب وتشغيل أجهزة التصوير، وتكنولوجيا الخدع والمؤثرات الفنية، وتكنولوجيا ماكياج وتكر وأقنعة، وتكنولوجيا تصنيع وتحريك الديكور، وتحريك الدمى، وتكنولوجيا العروض الفنية، وصناعة العرائس، وتكنولوجيا صناعة وتركيب وإصلاح الآلات الموسيقية، وتفصيل ملابس وأزياء وأحذية العروض الفنية، وتكنولوجيا إدارة خشبية مسرح، وتكنولوجيا الحرف اليدوية والمنتجات الورقية. وعلى الجانب الرسمى كشف الدكتور محمد مجاهد، نائب وزير التربية والتعليم لشئون التعليم الفني، عن أن هناك ظاهرة ملفتة وهى افتتاح الفتيات لتخصصات الجديدة فى مدارس التكنولوجيا التطبيقية منها على سبيل المثال فى مدرسة طلعت مصطفى، التي شهدت إقبالا من الفتيات فى مجال تشطيب المعماري ونظم الأمن فى العمارات، موضعا أن هناك إقبالا موازيا على مجالات جديدة مثل: أعمال الكهرباء والسباكة. وأشار مجاهد فى تصريحات خاصة لـ «روزاليوسف» إلى أن هناك إقبالا من الفتيات



تقتحم مجموعة متميزة من الفتيات سوق العمل بقوة، خلال شهر يونيو المقبل، حيث تظهر فتيات حاصلات على دبلوم التكنولوجيا التطبيقية فى مجالات جديدة لأول مرة، مثل: التجارة والتشطيبات المعمارية والشبكات المتخصصة والسباكة والكهرباء، وكذلك الإنتاج الحربى، التي كانت مقصورة فقط على البنين فقط، حيث إنها ستكون الدفعة الأولى التي تخرج فى مدارس التكنولوجيا التطبيقية خلال نهاية العام الدراسي الجاري. ومع انطلاق مدارس التكنولوجيا التطبيقية ودخول تخصصات جديدة فى السوق المصرية، تم الاتفاق على أن يتم فتح الباب أمام البنين والبنات بالتساوى فى كل التخصصات، وهى: الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات، وتكنولوجيا صناعة الحلى والمجوهرات، وتجارة التجزئة، وتكنولوجيا الحاسوب، وفى مقدمتها أنظمة الإلكترونيات الأنظمة الكهربائية الذكية الصناعات المراقبة والإنذار الألعاب الرقمية الفنون الرقمية.. وهناك أيضا، الحرف والمهارات التقنية للصناعات الثقافية فى

كُتبت - مينا رفاه سعد

جريدة يومية شاملة تصدر عن مؤسسة روز اليوسف

المستشار الفني:
أحمد رزق
المدير الفني:
محمد عطية
الإخراج الصحفى:
أحمد يحيى
العنوان:
89 شارع قصر العينى القاهرة
ت: 27958503
27920543 - 27942747
فاكسى:
27925540
روزاليوسف
مكتب الإسكندرية:
شارع كنيصة بناية
ت: 034847527 - 034865771
فاكسى: روزاليوسف
034878933

التوزيع والاشتراكات:
23 ش أمين سامى
قصر العينى - القاهرة
تليفون وفاكس: 27923514

بريد الكترونى
ROSAEYOUSEFF@YAHOO.COM
ROSAEYOUSEFF@HOTMAIL.COM
DAILY@ROSAEYOUSEFF.COM
ADVERT@ROSAEYOUSEFF.COM
MARKETING@ROSAEYOUSEFF.COM
DISTRIBUTION@ROSAEYOUSEFF.COM

سنة التأسيس فى الكوئيت

ثلاثة أشهر	235 جنيه
سنة أشهر	470 جنيه
عام	939 جنيه

سنة التأسيس فى الكوئيت

السعودية 5 ريلات	سوريا 21 ليرة
المغرب 10 دراهم	الأردن 500 فلس
الكويت 300 فلس	تونس 800 مليم
البحرين 300 فلس	لبنان 1500 ليرة
الإمارات 3 دراهم	قطر 3 ريلات
سلطنة عمان 300 بيسة	لندن 1 جني

«التنمية المحلية» تحدد يوماً أسبوعياً لإنهاء طلبات النواب الخاصة بالدوائر

كُتبت - هشام دهمش

كلف اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، المحافظين، بضرورة تخصيص أيام محددة لاستقبال أعضاء مجلس النواب فى كل محافظة، والتعاون والتنسيق معهم بصورة جيدة لأداء مهامهم ونقل مطالب المواطنين فى دوائرهم والعمل على سرعة حلها، مؤكداً أهمية تواجد المحافظين فى الجلسات والاجتماعات واللجان المختلفة حال طلبهم خلال الفترة المقبلة. وحدد يوم الاثنين من كل أسبوع لاستقبال أعضاء مجلس النواب من الساعة الواحدة ظهراً حتى الخامسة مساءً بمقر الوزارة، وذلك فى إطار التعاون والتنسيق الدائم بين الوزارة والمجلس فى سبيل خدمة الوطن والمواطنين، مؤكداً أهمية الدور الذى يقوم به أعضاء مجلس النواب فى نقل مطالب المواطنين واحتياجاتهم ومشاكلهم بحكم تواجدهم على أرض الواقع بين المواطنين.. وقال شعراوى، هناك تسويق مستمر وتعاون وثيق بين الحكومة والبرلمان لتحقيق كل ما فيه مصلحة الدولة والوطن تنفيذاً لتوجيهات رئيس الجمهورية وتكليفات رئيس الوزراء بالتعاون الكامل مع مجلس النواب.

إطلاق مشروع ترميم اللوحات الخشبية من مصطبة «حسى رع» بالمتحف المصرى

كُتبت - علاء الدين ظاهر ومحمد زكريا

تحت عنوان «نحو أفق جديدة لتقييم الحالة وترميم وإعادة العرض بالمتحف»، أطلق المتحف المصرى بالتحديد مشروع ترميم اللوحات الخشبية من مصطبة «حسى رع»، المعروضة بالبراق رقم ٤٧ بالمطابق الأرضى بالمتحف، وذلك بالتعاون مع المعهد العلمى الفرنسى للأثار الشرقية «IFAO». وقالت صباح عبدالرازق، مدير عام المتحف المصرى بالتحديد: إن فريق البحث المشترك قام بإعداد دراسة شاملة للوحات، قبل نقلها إلى معمل الترميم بالمتحف، من خلال الكتب والمراجع العلمية لوضع تصور لمشروع المعالجة والترميم خاصة تلك التي لم يسبق ترميمها من قبل، حيث إن لوحة منها كانت قد خضعت للترميم فى أربعينات القرن العشرين.. وأوضحت الدكتورة أيتها كيليس مسؤول قسم الدراسات الأركيومتري بالمعهد العلمى الفرنسى للأثار الشرقية، أن هذا المشروع ينقسم إلى مرحلتين المرحلة الأولى تبدأ فى يناير ٢٠٢١ وتنتهى فى ديسمبر ٢٠٢١.

«مصر الخير» تتعاون مع 36 جمعية أهلية بمحافظات القناة لتحقيق التنمية المستدامة

كُتبت - صبحى مجاهد وعبدالكوكيل أبو القاسم

فى إطار التعاون الفعال لتحقيق التنمية المستدامة والوصول بطريقة أفضل وأسرع للأسر الأكثر احتياجا وتنمية المجتمع، وقعت مؤسسة «مصر الخير» بروتوكول تعاون، أمس الاثنين، مع ٣٦ جمعية أهلية على مستوى محافظات مدن القناة «الإسماعيلية بورسعيد السويس» ومحافظات الشرقية، ضمن المرحلة الأولى لتنفيذ استراتيجية المؤسسة. قال محمد عبدالرحمن، نائب العضو المنتدب لمؤسسة «مصر الخير»: الهدف من توقيع البروتوكول بين مؤسسة «مصر الخير» و٣٦ جمعية أهلية من شركاء التنمية بمحافظة مدن القناة ومحافظة الشرقية، بدء تنفيذ استراتيجية المؤسسة لعام ٢٠٢١ التي تستهدف تنمية المجتمع المدنى بما يخدم مبدأ التنمية المستدامة حيث سيتم تبادل وتداول المعلومات مع الجمعيات المشاركة بما يضمن تطويرها وتنظيم العمل معها بما يخدم المستحقين والوصول بطرق أفضل وأسرع للأسر الفقيرة والمستحقة.

بالأرقام.. كيف استعدت «باريس الصغرى» للتأمين الصحى الشامل؟

كُتبت - محمود جوده

7.7 مليار جنيه للبنية التحتية للمنشآت الصحية
1.9 مليار جنيه للتجهيزات الطبية وغير الطبية



بعد ذلك المتابعة الطبية للحالة الصحية للمواطن والأسرته. وتابع: تكلفة منظومة التأمين الصحى الشامل الجديد بالإسماعيلية، تبلغ ١٠.٢٢٥ مليار جنيه، تشمل ٧.٧ مليار جنيه تكلفة البنية التحتية للمنشآت الصحية، و١.٩ مليار جنيه تكلفة التجهيزات الطبية وغير الطبية، و٥٢٥ مليون جنيه قيمة التكلفة التشغيلية للمنشآت الطبية المقرر عملها ضمن مرحلة التشغيل التجريبى لمنظومة التأمين الصحى الشامل الجديد فى الإسماعيلية.

وذلك تم فتح أكثر من ٢٥٠ ألف ملف عائلى للمواطنين، حيث بلغت نسبة التسجيل بالمنظومة ٦٣.٨١٪ من إجمالى السكان بالمحافظة، الذين يبلغ عددهم ١.٢٧٠.٨٠٦ مليون مواطن. ولفت إلى أن الإقبال الكبير من المواطنين من أبناء الإسماعيلية للتسجيل بالمنظومة يرجع إلى ارتفاع درجة الوعى بين المواطنين ونجاح تطبيق نظام التأمين الصحى الشامل فى محافظة بورسعيد، التي يتوافر بها كل هائل من الخدمات الطبية داخل نطاق المحافظة ووفق أحدث الممارسات العالمية

قام الدكتور أحمد السبكي، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للرعاية الصحية، المشرف العام على مشروع التأمين الصحى الشامل، بجولات ميدانية لعدد من الوحدات والمراكز الصحية بمحافظة الإسماعيلية، التي من المقرر انضمامها للعمل ضمن منظومة التأمين الصحى الشامل الجديد بالمحافظة، حيث تفقد عيادات «طب الأسرة - الطوارئ - الباطنة - الأطفال - الأسنان - الصيدلية - المعمل»، بالإضافة إلى مراجعة غرف التسجيل والملفات وعملية استكمال الملفات الفردية والعائلية للمواطنين. وتأتى الجولات التفقدية والمتابعة الميدانية لرفع كفاءة وتجهيز المنشآت الصحية المقرر عملها ضمن منظومة التأمين الصحى الشامل الجديد بالإسماعيلية إحدى محافظات المرحلة الأولى لتطبيق المنظومة، وفى إطار الاستعدادات النهائية لبدء التشغيل التجريبى للمنظومة بالمحافظة قريباً. وأكد السبكي، جودة الخدمات الطبية التي سيتم تقديمها للمنتقنين بالتأمين الصحى الشامل الجديد من أبناء محافظة الإسماعيلية، وذلك بالمشآت الصحية المقرر عملها ضمن المنظومة الجديدة بالمحافظة، البالغ عددها ٦٦ منشأة، تشمل ١٢ مستشفى - ٢٠ مركزاً صحياً ٣٤ وحدة صحية». وأشار إلى أن الإسماعيلية أولى محافظات التأمين الصحى الشامل الجديد، التي كسرت حاجز المليون فى تسجيل المواطنين من أبناء المحافظة بالمنظومة الجديدة، حيث بلغ إجمالى المواطنين المسجلين بالمنظومة ١.١١٨.٩٩٣ مليون مواطن حتى الآن.

ضمن بروتوكول التعاون بين «التضامن الاجتماعى» و«الإنتاج الحربى» 1000 بئر تترقب التحويل من العمل بالديزل لـ«الطاقة الشمسية»

كُتبت - عبدالكوكيل أبو القاسم ومحمد فؤاد



بالدولة بما يعود بالنفع على المواطنين، مشيراً إلى أن البروتوكول يستهدف استغلال الشراكة بين الهيئة القومية للإنتاج الحربى وشركة إنارة «كتخالف» فى تنفيذ وتجهيز آبار المياه للعمل بالطاقة الشمسية كبداية من خلال البروتوكول لتوفير مصدر كهرباء ذى جدوى اقتصادية وبيئية واجتماعية.

التعاون المثمر مع «التضامن الاجتماعى» وفى ضوء استراتيجية «الإنتاج الحربى» للاستفادة من فائض الطاقة الإنتاجية بوجدها وشركاتها التابعة من أجل المساهمة فى تنفيذ المشروعات القومية التنموية والخدمية لمختلف الوزارات والجهات

شهد المهندس محمد أحمد مرسى، وزير الدولة للإنتاج الحربى، ونيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعى، مراسم توقيع بروتوكول تعاون بين تحالف الهيئة القومية للإنتاج الحربى وشركة إنارة وينك ناصر الاجتماعى بشأن تمويل صغار العملاء لتطبيقات استخدام الطاقة الشمسية فى القطاع الزراعى بدلاً من الديزل والمحروقات الأخرى، حيث وقع البروتوكول المهندس محمد صلاح الدين مصطفى، نائب رئيس الهيئة القومية للإنتاج الحربى والعضو المنتدب، والمهندس شريف الجبلى، رئيس مجلس إدارة شركة إنارة لخدمات الطاقة المتجددة، ومحمد شماوى، نائب رئيس مجلس إدارة بنك ناصر الاجتماعى والعضو المنتدب، وذلك بمقر ديوان عام وزارة الإنتاج الحربى. وأكد مرسى أن توقيع البروتوكول يأتى فى إطار



العدد: 4835
السنة السادسة عشرة
الثلاثاء
26 يناير 2021
13 جماد آخر 1442

www.daily.roseelyousofi.com

3

الرئيس جدد التأكيد عليها خلال الاحتفال بعيد الشرطة

التحدى الصعب

لتغيير حياة 55 مليون مواطن

السياسي: نستهدف تطوير 4500 قرية و30 ألف تابع بالريف المصري خلال 3 سنوات

الصناعة الوطنية أمامها فرصة كبيرة لتلبية مطالب واحتياجات مختلف قطاعات المشروع

رصدنا 500 مليار جنيه لخطة التطوير.. وعلى أصحاب الأعمال والمصانع الخاصة استثمار تلك الفرصة

||| كتب . أحمد إمام وأحمد قنديل

تمكّن الدولة المصرية ومؤسساتها على تنفيذ المشروع القومي لتطوير الريف المصري، وفي هذا الإطار تحدث الرئيس عبدالفتاح السيسي، في ختام كلمته باحتفالية وزارة الداخلية بعيد الشرطة الـ٦٩، عن العهد الكبير الذي تبذله مؤسسات الدولة لتنفيذ هذا المشروع، قائلاً: «إن التطوير يستهدف تحسين حياة الناس في الريف المصري، حيث إن هناك نحو ٤٥٠٠ قرية و٣٠ ألف تابع ضمن خطة تطوير الريف المصري، والمخطط لها أن تنتهي في غضون ٣ سنوات».

«الرئيس»، أضاف خلال كلمته: «إن الحكومة والدولة وضعت كل المطلوب منها تقدير لحجم العمل وحجم المطالب والموارد اللازمة لتنفيذ هذا المشروع»، مشيراً إلى أن هذا المشروع الضخم يستهدف تغيير حياة نحو ٥٥ مليون مواطن، وتمتني أن نغير من حياتهم واقفهم مع انتهاء المشروع، موضحاً أنه يتحدث عن تفاصيل المشروع استعداداً لهم ليس فقط من أهاليها في الريف ولكن أيضاً في المدن والحضر، لافتاً إلى أننا سنتحرك جميعاً من أجل أهلنا في الريف المصري لأن حجم العمل المطلوب ضخم وتعد حقيقي أمام الدولة لإنجازه في ٣ سنوات.

كما أشار الرئيس إلى أن هذا المشروع يعد فرصة كبيرة للصناعة الوطنية، التي من المفترض أن تلبى مطالب واحتياجات هذا المشروع في مختلف القطاعات سواء الإسكان والمقاولات والمياه والصرف والكهرباء وغيرها، لافتاً إلى أن قطاع واحد مثل الكهرباء تم حصر المطالب التي يجب توفيرها لهذا المشروع له بنحو ٦٦ أو ٦٧ مليار جنيه، هذا بخلاف المطلوب من أعمال على الأرض لتنفيذ أعمال الكهرباء.

ووجه الرئيس، رسالة لأصحاب الأعمال وأصحاب المصانع الخاصة: «هذه فرصة كبيرة لدفع الصناعة الوطنية لأن هناك نحو ٥٠٠ مليار جنيه، تم رسدها تقريباً لهذا المشروع، مؤكداً أن كل مؤسسات الدولة مدعوة لأن تساهم من أجل تكثيف هذا العمل الخارج به بالشكل الذي يتناسب مع حجم الجهد والأموال التي خصصت من أجله، وحتى تكون النتيجة مرضية لنا جميعاً، مشيراً إلى أننا سنعامل مع واقع غير منظم، وسندخل على قرى غير منظمة، وغير مخططة، وبالتالي نريد أن نعمل شغل مخطط، والدولة جادة من أجل أن تنهي هذا الأمر تماماً من مصر، وأن تكون خلال ٣ سنوات غيرنا من حياة أهاليها في الريف المصري».



قريئة الرئيس ناعية «الكحلوي»: نموذج مشرف للمرأة المصرية المخلصة لدينها ووطنها



||| كتب . أحمد إمام وأحمد قنديل

نعت السيدة انتصار السيسي، قريئة رئيس الجمهورية، الداعية الدكتورة عبلة الكحلوي، التي وافتها المنية أمس الأول، حيث كتبت في بوست على صفحتها الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»: «ودعت مصر نموذجاً مشرفاً وعظيماً للمرأة المصرية المخلصة لدينها ووطنها، وهي الدكتورة الفقيهة عبلة الكحلوي، التي وافتها المنية أمس الأحد بعد رحلة عطاء ومسيرة إنسانية مشرفة في طريق الخير والدعوة.. رحم الله الدكتورة عبلة الكحلوي، وألهم أهلها وذويها ومحبيها الصبر والسلوان».

الرئيس يكرم عدداً من شهداء الشرطة والقيادات المتميزة

كرم الرئيس عبدالفتاح السيسي، أسماء عدد من شهداء الشرطة الذين ضحوا بأرواحهم فداء لوطنهم، وعدداً من القيادات الأمنية، وذلك بمنحهم أوسمة الجمهورية والاستحقاق وأنواط التميز. كما صدق الرئيس، على منح أوسمة الجمهورية والاستحقاق لأسماء بعض الشهداء وهم: الشهيد اللواء ياسر عبدالحميد عصر، والشهيد المقدم محمد فوزي الحوفي، والشهيد صابر عبدالحميد حسن، والشهيد نادر نصر الله عبدالهادي.. وصدق الرئيس أيضاً على منح أنواط الامتياز لعدد من أعضاء هيئة الشرطة، وهم: اللواء مؤمن سعيد عبدالرحمن، واللواء شريف محمد عبدالرحمن، وعميد هشام أحمد عهدي، وعميد أحمد محمد أنور، وعميد عمرو فتحى حسن، وعميد مدحت مجدى عبدالملك، ورائد إيمان أحمد السيد.

«إيد واحدة».. يجسد تلاحم الشرطة والشعب في مواجهة العدوان

شهد الرئيس عبدالفتاح السيسي، خلال احتفالية عيد الشرطة الـ٦٩، عرضاً فنياً بعنوان «إيد واحدة»، شارك في بطولته الفنان أحمد خليل، وعدد من أبناء الشرطة، الذي جسد بطولات الشرطة في معركة الإسماعيلية عام ١٩٥٢، كما قدم أبناء شهداء الشرطة، أغنية خلال الاحتفالية أكدوا خلالها إصرار ذويهم على التضحية من أجل الوطن، وأنهم سيكونون امتداداً لمسيرتهم، قائلين: «إما نجيب حقهم إما نروح لهم». خلال حفل عيد الشرطة بحضور الرئيس.

2020

عام سقوط «العقل المدبر» للإرهاب في مصر وضبط خزيه العنقودية

شاهد الرئيس عبدالفتاح السيسي، فيلمًا تسجيليًا عن إنجازات وزارة الداخلية خلال عام ٢٠٢٠، وجاء ضمن الجهود الأمنية خلال عام ٢٠٢٠، القبض على الإرهابي الإخواني محمود عزت، وضبط خلية عنقودية، وإجهاض اختراق الإعلام المصري، والتحرش ضد الدولة واستقطاب الشباب، وانحسرت الأنشطة الإرهابية، خاصة في شمال سيناء، وبالتعاون والتنسيق الكامل مع القوات المسلحة، فضلاً عن استعراض جهود الجرائم الجنائية، ووجود مكافحة المخدرات، وصولاً إلى الجرائم الاقتصادية، وجرائم المصنفات الفنية وغيرها من الجهود الأمنية المتميزة في مختلف المجالات من قبل أجهزة الوزارة، واستعراض الفيلم أيضاً الجهود الخاصة بتطوير عمل الوزارة، والمراكز التدريبية، وغيرها من الجهود.

بسام راضى: 25 يناير يوم فارق في تاريخ مصر

||| كتب . أحمد قنديل

أكد السفير بسام راضى، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، أن يوم الخامس والعشرين من يناير يوم فارق في تاريخ مصر، وله دلالة كبيرة موجهاً التحية لأرواح شهداء مصر من رجال الشرطة الذين ضحوا بأرواحهم فداءً للوطن.

وأضاف راضى في تصريحات له: «أن الرئيس عبدالفتاح السيسي دائماً ما يشدد على أن الاستقرار والأمن هما أساس كل تقدم وبنوعهما لن يكون هناك تنمية بل سنستنزف الطاقات والموارد، وهذا لا ينطبق على الحالة المصرية فقط، بل على أي بلد في العالم، فبدون استقرار وأمن لن يكون هناك تنمية وإنجاز».

«البريد» تصدر طابعاً تذكاريًا بمناسبة الاحتفال بعيد الشرطة

||| كتب . هانى الروبى

أصدرت الهيئة القومية للبريد طابع بريد تذكاريًا، بمناسبة ذكرى عيد الشرطة الـ٦٩، والذي يوافق ٢٥ يناير من كل عام، وقد جاء هذا اليوم تخليداً لذكرى موقعه الإسماعيلية، التي راح ضحيتها خمسون شهيداً وثمانون جريحاً من رجال الشرطة المصرية البواسل على يد الاحتلال البريطاني في ٢٥ يناير ١٩٥٢، صرح بذلك الدكتور شريف فاروق رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد.

الرئيس خلال الاحتفال بعيد الشرطة الـ69:

25 يناير.. يوم الكبرياء الوطنى والدافع القوى لمسيرة الوطن نحو مستقبل أفضل لأجيالنا المتعاقبة

معركة الإسماعيلية رسمت لوحة خالدة لبطولات الشرطة والشعب في التصدي للعدوان

واستكمل الرئيس كلمته: «لقد انتقلنا بخلى ثابتة بفضل المولى عز وجل، ووعى ومساندة الشعب المصري العظيم من مرحلة ترسيخ استقرار الدولة وتثبيت أركانها، إلى مرحلة البناء والتعمير والتنمية، وما نحن الآن نستكمل ببجدية واجتهاد، ما بدأناه من مشروعات تنمية كبرى، انطلقت في جميع أنحاء البلاد، لتعبر الواقع المصري إلى ما نطمح إليه، من تنمية شاملة ومستدامة، ونحصد ثمار العمل الدؤوب على الإصلاح الاقتصادي، في مؤشرات تتحسن باستمرار، على الرغم من تداعيات جائحة كورونا، والتي سببت صعوبات جمة وهيكلية لمعظم الاقتصادات الناشئة على مستوى العالم، وأكثر ما أقره دائماً لكم، أن تلك هي الخطوة الأولى على طريق التطور والتنمية لوضع وطننا الغالى في المرتبة التي تليق به».

وأردف الرئيس: «بتواكب الاحتفال بعيد الشرطة مع احتفال مصر بذكرى ثورة الخامس والعشرين من يناير، تلك الثورة التي قادها شباب مخلصون، متطلعين لمستقبل وواقع أفضل، وأقول لشباب مصر إن وطنكم يتطلع حالياً لسواعدكم الفتيحة وجهودكم الصادقة لاستكمال طريق الإصلاح والبناء والتنمية، ولتحقيق آمال كل المصريين في مستقبل مشرق، يوفر لجميع المواطنين فرصاً متساوية في الحياة الكريمة».

في تلك المناسبة الوطنية التي يحفظها التاريخ للشهرة المصرية، أبعث برسالة تقدير وعرفان لكل رجال الشرطة الباهرين على أمن مصر على امتداد مواقع العمل الأمنى في جميع أرجاء البلاد، وهم يواصلون الجهد والعطاء والتضحية لأداء رسالتهم وأقول لأبنائهم وعائلاتهم أن مصر لم ولن تنساكم. وتحية للشعب المصري العظيم الذي يعي قيمة الأمن والأمان والاستقرار ويحافظ عليها ويقدر لرجال الشرطة مجهوداتهم المخلصة في خدمة هذا الوطن، حفظ الله لكم مصرنا العزيزة الغالية، لنظل لنا دائماً وطناً آمناً مطمئناً ومنارة للخير والنماء والتقدم، وكل عام وأنتم بخير، ومصر العزيزة الغالية في تقدم وازدهار دائماً وأبداً.. تحيا مصر... تحيا مصر... تحيا مصر».



الإرهاب أصبح أداة صريحة لإدارة الصراعات وتنفيذ المخططات والمؤامرات لهدم الأوطان

تحية وفاء وتوقير لشهدائنا الأبرار في معارك النضال الوطنى «مصر لم ولن تنساكم»

فمع المتغيرات العالمية والإقليمية المحيطة، والتي تمضى في تسارع محموم لتعصف باستقرار الأوطان ومقدرات الشعوب وأمنهم واستقرارهم، لتزيد من مخاطر الإرهاب وشرارته بعدما أصبح أداة صريحة لإدارة الصراعات وتنفيذ المخططات والمؤامرات، وفي خضم تلك المخاطر والتحديات الجسيمة، كان الوضع المستقر لمصر تجسيدا للإرادة الجمعية الصلبة للدولة وشعبها العظيم، وكان حصداً لتضحيات أبنائها الأوفياء من رجال الشرطة بجانب إخوانهم البواسل من القوات المسلحة، المدركين لمسئوليتهم تجاه وطنهم بالقضاء على أفة الإرهاب، وأقول بكل وضوح أن الأمر يتطلب استمرار البقطة

شهد الرئيس عبدالفتاح السيسي، احتفال وزارة الداخلية بعيد الشرطة التاسع والستين، الذي أقيم أمس بمجمع الاحتفالات والمؤتمرات بمقر أكاديمية الشرطة في القاهرة الجديدة، وذلك بحضور الدكتور مصطفى مديولى، رئيس الوزراء، ووزير الداخلية وقيادات وزارة الداخلية وهيئة الشرطة وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين بالدولة.

وخلال الاحتفالية شاهد «الرئيس» أفلاماً تسجيلية ترصد إنجازات وبطولات وزارة الداخلية في حفظ الأمن والاستقرار والخدمات التي تقدمها، كما ألقى وزير الداخلية اللواء محمود توفيق، كلمة أكد فيها دور رجال الداخلية والشرطة في حفظ الأمن ومواجهة الإرهاب، كما حرص الرئيس على تكريم أسماء بعض من شهداء الشرطة الذين ضحوا بأرواحهم فداءً لوطنهم، وعدد من القيادات الأمنية على تميزهم.

والقى الرئيس السيسي كلمة بمناسبة عيد الشرطة، قال فيها: «نحتفل ما بعيد الشرطة، والذي يوافق ذكرى غالية في سجل الوطن المصرية، وهي معركة الإسماعيلية المجيدة، التي تجسدت فيها بطولات رجال الشرطة وقيم التضحية والفداء والاستيسال دفاعاً عن تراب الوطن، وكانت ويحق ملحمة كفاح ونضال ستظل على مر العصور شاهدة على نبيل البطولة وشرف الصمود».

وأضاف الرئيس: «إن احتفالنا هو مناسبة نستدعي فيها من ذاكرة الوطن الثرية المعاني والقيم التي ضحى أبطالنا من أجلها بأرواحهم الغالية، ومن أسمى تلك القيم والمعاني قيمة الكبرياء الوطنى، فتذكر معاً شهداء الشرطة الذين أصبحوا أبطالا خالدة تلاحمت فيها بطولات، والشرطة والشعب أثناء تصديهم للعدوان، لتشهد للعالم أجمع بأن المصريين يد واحدة أمام العدوان الغاشم، وليصبح هذا اليوم عيداً يحتفل به المصريون بكل طوائفهم وثقافتهم على عام، ويظل هذا الكبرياء الوطنى والرياسيد الحضارى العميق، هو الدافع القوي لمسيرة الوطن وأجياله المتعاقبة نحو مستقبل وواقع أفضل».

وتابع الرئيس: «إننا إذ نستذكر بطولات رجال الشرطة في الماضى، فإننا نوجه باسمى عبارات التحية والتقدير والاحترام لبطولاتهم في الحاضر،



بطولة وفداء

افتتاح أول مركز لتدريب قوات حفظ السلام

|| كتيب - سيد دويدار

أعلنت وزارة الداخلية عن افتتاح مركز لتدريب قوات حفظ السلام. خلال الأيام القادمة. بأكاديمية الشرطة، كأول مركز من نوعه بالمنطقة ويحتوي على قاعات وأماكن للتدريب، فضلا عن تطوير المواقع الشرطة أبرزها مبنى مديرية أمن الجيزة الجديد، ورفع كفاءة ١٦٠ مقرا للأحوال المدنية، وإنشاء منصة إلكترونية لتقديم الخدمات للمواطنين.

وزير الداخلية في احتفالية عيد الشرطة الـ 69

توفيق: تحية تقدير واعتزاز لأرواح شهدائنا الأبرار من رجال القوات المسلحة الباسلة والشرطة الأبية

رجال الشرطة على التزام كامل بالولاء والفداء، وهما تعاضمت التضحيات

تواصل الجهود الأمنية لمواجهة الشائعات الإرهابية ضد الوطن

تحقيق جودة الخدمات الأمنية للمواطنين من خلال التوسع في استخدام التقنيات الحديثة والمساهمة بفاعلية بالمبادرات الاجتماعية التي تستهدف تخفيف العبء عن كاهل أهلنا من محدودى الدخل ومتحدى الإعاقة بما انعكس على تعميق التلاحم الإنساني بين المواطن ورجل الشرطة.

كما قدم الوزير التهنئة إلى رجال الشرطة قائلا الإخوة والأبناء.. أعضاء هيئة الشرطة.. على امتداد مواقع العمل الأمنى؛ تحية لكم في يوم عيدكم لقد أكدتم بجهودكم وتضحياتكم أنكم خير خلف لمن سبقكم من رجال الشرطة الذين كانت لهم المواقف المشهودة على إمتداد التاريخ فى حماية الأمن الداخلى للوطن.

كما أتوجه بتحية تقدير واعتزاز لأرواح شهدائنا الأبرار من رجال القوات المسلحة الباسلة والشرطة الأبية مع خالص الدعاء لمصابينا الأبطال بإستكمال الشفاء حتى يعودوا لصروف العطاء.

وأشار الوزير إلى عقد رجال الشرطة العزم.. على تحسين المصالح العليا للبلاد من أى خطر قد يهددها وهم على قدر كبير من الوعي بأهمية مواصلة إنتاج المزيد من سبل التطوير والتحديث وعلى التزام كامل بالولاء والفداء وهما تعاضمت التضحيات..

يحددون العهد في المضي بعزيمة الأبطال تحت قيادتكم الحكيمه لحفظ الأمن وترسيخ دعائم الاستقرار..

حفظ الله مصر بكم ورعى شعبها من كل سوء.. وأدام عليها بفضل.. وجهود أبنائها.. الأمان والإزدهار.. إنه تعالى نعم المولى ونعم النصير.

متكاملا لمكافحة الجريمة بشتى صورها مما أدى إلى انخفاض متميز فى معدلات إرتكاب الجريمة الجنائية وهو ما يعكس الجهود الأمنية المضنية التى يضطلع بها رجال الشرطة إلى جانب جهود الدولة فى تطوير المناطق السكنية والخطرة والغير آمنة التى كانت تعد أحد الأسباب الرئيسة لإنتشار الجريمة فضلا عن التفاعل الجماهيرى مع تلك الجهود الذى ينبع من الإدراك الواعى بأهمية تعاون الشعب مع الشرطة لحماية المجتمع من كل ما يشكل جريمة تستهدف أمنه واستقراره.

وأشار الوزير انه انعكاس للتوتر الذى تشهده المنطقة فقد نشطت محاولات تهريب المخدرات بإعتبارها إحدى أدوات استهداف عقول الشعوب وتضطلع أجهزة البحث والمعلومات بالوزارة بالتنسيق لتلك المحاولات وتوجيه الضربات الأمنية الإستباقية والحيلولة دون إغراق البلاد بالمواد المخدرة أو استخدامها كمحطة للتهريب إلى الدول الأخرى.

وأكد الوزير أنه - تحقيقا للأمن بمفهومه الشامل فقد حرصت الوزارة على الإرتقاء بمنظومة السجون والتوسع فى تنفيذ برامج متطورة ترسخ مبادئ حقوق الإنسان عبر الإهتمام بالجوانب الصحية والتعليمية والمهنية والإجتماعية للتزلاء وإعادة تأهيلهم للعودة للإخراط كعناصر صالحة وفاعلة بالمجتمع.

وتقييدا لتوجهاتكم بضرورة إضطلاع كافة مؤسسات الدولة بدورها المجتمعى التكافلى بإعتبارها جزءا من نسج هذا المجتمع تضطلع أجهزة الوزارة بتطوير برامجها فى سبيل

كما ارتكزت محاور خطط وزارة الداخلية فى تحقيق رسالة الأمن على مواصلة المواجهة الحازمة للإرهاب وهنا يقف رجال الشرطة جنبا إلى جنب مع رجال القوات المسلحة يواصلون عطاهم وتصل تضحياتهم برصيد من الثقة فيما أنجزوه من انحسار للإرهاب وشل حركة فلول عناصر وبالرغم من النجاحات المحققة التى انعكست على فرض الأمن والاستقرار بالبلاد إلا أن الوزارة تعى أهمية استمرار اليقظة الأمنية ورصد تحركات التنظيمات الإرهابية التى تعتمد على استغلال محيط إقليمى يشهد حالة من التوتر والعنف وتنتقل منه لزعزعة استقرار دول قارتنا الإفريقية وفى هذا تتكامل الجهود الأمنية لمواجهة المحاولات البائسة التى تديرها رؤوس جماعة الإخوان الإرهابية بالخارج للتلين من مصر وشعبها عبر ترويح الشائعات وتحريف الحقائق وخداع الشباب وتحريضهم على تدمير مقدرات وطنهم.

وسوف يذكر لكم التاريخ بكل التقدير وإعلانكم أن (مكافحة الإرهاب -حق إنسانى).. والتأكيد على أهمية التعاون وتكامل الجهود الإقليمية والدولية لردع كل من يوظف للإرهابيين ملاذا أمانا لممارسة الأنشطة الإجرامية والدعاوية التى تهدد أمن وسلامة الدول.

ولقد كان مسار وزارة الداخلية متوازنا

انفاضا
الجريمة بشتى
صورها يعكس
بجهود رجال
الداخلية

انحسار الإرهاب وشل
حركة فلول عناصره
أديا إلى الاستقرار
الأمنى بالبلاد

رجال الشرطة
عقدوا العزم
على إعلاء
المصلحة
العليا للوطن



|| كتيب - سيد دويدار

وجه محمود توفيق وزير الداخلية كلمة إلى الرئيس عبدالفتاح السيسى خلال احتفالية الوزارة بعيد الشرطة التاسع والسبعين من يناير قائلا انتم ببالغ التقدير والاعتزاز لتسريفتكم احتفال هيئة الشرطة بالذكرى التاسعة والسبعين لمعركة الإسماعيلية الخالدة التى سطرت ببطلانها صفحة مضيئة فى سجل العطاء والنضال الوطنى لرجال الشرطة الأوفياء يساندكم أبناء شعب مصر العظيم ورغم تباين التحديات وإختلافها تبقى المبادئ على ثباتها ويواصل رجال الشرطة عطاءهم لترسيخ دعائم الأمن والاستقرار فى إطار عقيدة أمنية تشكلت ركائزها من أسس معنى الوطنية.

وتنمى مسيرة الوطن بقيادتك لإنجاز مقومات الدولة المصرية وإرساء قواعد التحديث والتطوير فى كافة المجالات وبإصرار مضت خطواتكم الثابتة لتحقيق أمنة وكريمة لكل مواطن أساسها العدل وتوازن الحقوق والواجبات.



فى عيد الشرطة.. ضباط الداخلية يستقبلون المواطنين بالورود والشوكولاتة فى الشارع

توزيع هدايا على الأطفال والعائلات تردد «تحيا مصر»



القاهرة الورود أيضا على المواطنين وقدموا هدايا لجميع الأطفال ورسموا البهجة على وجوههم حيث ردد المواطنين جملة «تحيا مصر» وهنقوا للضباط.

مدة انتظاره فتحرك بنفسه واصطب المسن وانهى له إجراءات تسليم رخصة سيارته.

مكافحة الإرهاب حيث انتهت اغلبية الاحديث بالدعاء للضباط بالنصر على الارهاب خاصة من كبار السن بعد أن وضعت وزارة الداخلية تكنولوجيا وإجراءات أمنية لتخفيف عليهم داخل المنشآت الشرطة من مرور واحوال مدنية وجوازات.

استقبل ضباط وزارة الداخلية المواطنين فى الشوارع بالورود والشوكولاتة بمناسبة الاحتفال بعيد الشرطة ٦٩. ورسم الضباط الإبتسامة على وجوه الأطفال والأسر المصرية المتواجدين فى الميادين والشوارع وكذلك قائدى السيارات.

|| كتيب - سيد دويدار

وفى الدقى قام المقدم هانى الحسينى رئيس مباحث قسم شرطة الدقى باستقبال المواطنين المترددين على القسم لإنهاء اجراءات استخراج الفيش والتشبيه بالورود وقام الرائد حسام العباسى بتوزيع الشوكولاتة واستقبال كبار السن فى مكتبه وإنهاء اجراءاتهم فى سهولة ويسر.

المواطنون بتنهته بعيد الشرطة الـ ٦٩.

وفى الجيزة فوجئ المواطنون المترددون على وحدة مرور فيصل بالنقيب محمد صلاح ضابط الوحدة يستقبلهم بالورود والشوكولاتة وإبتسامته المعروفة عنه طول اليوم واستمع النقيب محمد صلاح الذى اطلق عليه المواطنون لقب الضابط«الشهم» لشكوى عجز من

استقبل ضباط وزارة الداخلية المواطنين فى الشوارع بالورود والشوكولاتة بمناسبة الاحتفال بعيد الشرطة ٦٩. ورسم الضباط الإبتسامة على وجوه الأطفال والأسر المصرية المتواجدين فى الميادين والشوارع وكذلك قائدى السيارات.



تسليم 1512 وحدة سكنية في مشروع «جنة» خلال أيام

أكد المهندس جمال طلعت، مساعد نائب رئيس هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة ل تنمية وتطوير المدن جاهزية 1512 وحدة سكنية كاملة التشطيب، في مشروع جنة سيبدأ تسليمها اعتباراً من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١. وكان قد قام المهندس بجولة تفقدية بمدينة

القاهرة الجديدة، يرافقه المهندس أمين غنيم، رئيس جهاز المدينة، والمهندسة سلوى بيومي، نائب رئيس جهاز القاهرة الجديدة للتجمع الثالث، ومستوولو الجهاز، وذلك لمتابعة سير العمل وعدد من مشروعات الطرق والإسكان بمدينة القاهرة الجديدة.

«التجارة والصناعة» تبحث طرح برامج تمويلية جديدة لزيادة معدلات الإنتاج والتصدير

نفيين جامع؛ دور محوري للجهاز المصرفي في تنفيذ خط النهوض بالصناعة الوطنية

كتب - رضا داوود

لقطاع الصناعة بجميع شرائحه الصغيرة والمتوسطة والكبيرة للمساهمة في إيجاد كيانات صناعية قادرة على تلبية احتياجات السوق المحلي والتصدير للأسواق الخارجية. وأشارت جامع إلى أن اللقاء تناول أهمية قيام البنك بمنح المزيد من الآليات والبرامج التمويلية للمستثمرين في المجمعات الصناعية سواء التي أنشأتها الوزارة أو التي تنشأها هيئة المجتمعات العمرانية والمحافظة بهدف مساعدة هؤلاء المستثمرين على إقامة مشروعاتهم والتوسع فيها وهو الأمر الذي يسهم في زيادة معدلات إنتاجية الصناعة المصرية ومن ثم توفير المزيد من فرص العمل أمام الشباب، فضلاً عن أهمية مشاركة البنك في مبادرة إحلال وتحويل المركبات للعمل بالطاقة النظيفة والتي أطلقها السيد رئيس الجمهورية مطلع الشهر الجاري خاصة وأنها إحدى المبادرات التي تلقى اهتماماً وريعية

من البنك المركزي. وأضافت أن تنمية وتعزيز الصادرات يمثل محورا رئيسيا لمستهدفات خطة الوزارة خلال المرحلة القادمة، وهو ما يتطلب اتاحة برامج تمويلية مسيرة لمساعدة الشركات المصدرة على زيادة معدلات التصدير، مشيرة في هذا الإطار إلى الدور المهم الذي لعبه الجهاز المصرفي في تنفيذ مبادرة السداد النقدي الفوري لمستحقات الشركات المصدرة لدى صندوق تنمية الصادرات والتي تم من خلالها سداد نحو ١٢.٢ مليار جنيه خلال شهرين. ولتمتدت جامع إلى أهمية التعاون بين البنك ومنظمات الأعمال لعرض برامج التمويل المتاحة للقطاع الصناعي وبصفة خاصة تمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة في مجالات تمويل الآلات والمعدات وتمويل رأس المال العامل، مؤكدة في هذا الإطار على التعاون المشرم والبناء بين البنك وجهاز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة

ومتناهية الصغر. ومن جانبها أكدت غادة البيلي رئيس مجلس إدارة بنك التنمية الصناعية حرص البنك على المشاركة الفعالة في تنفيذ خطط الدولة لإقامة المشروعات القومية وتنمية وتطوير المشروعات الانتاجية، وكذا جميع المبادرات المتعلقة بصناعة السيارات وإحلال المركبات للعمل بالطاقة النظيفة. وأوضحت أن البنك يعمل حالياً على تبويب محفظة القروض والتوسع في البرامج التمويلية لجميع القطاعات الصناعية والتصديرة والتي تأتي على رأس أولويات خطة عمل البنك خلال المرحلة الحالية حيث تعكس تلك المشروعات هوية البنك باعتباره معنى في الأساس بهذه النوعية من المشروعات.

وأشارت إلى سعى البنك لتقديم خدمات بنكية متميزة لمجتمع الأعمال من خلال فروع البنك المنتشرة في معظم محافظات الجمهورية وبصفة خاصة منطقة الصعيد.



وزير الإسكان: تنفيذ 3266 وحدة الإسكان الاجتماعي غرب قنا الجديدة

كتب - طه النجار وناهد سعد

صرح الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، بأنه تم الانتهاء من تنفيذ ٧٢٠ وحدة سكنية (٣٠ عمارة) بمشروع الإسكان الاجتماعي بمدينة غرب قنا الجديدة بقيمة إجمالية نحو ١٥٠ مليون جنيه، وجار تنفيذ ٢٥٤٤ وحدة سكنية (١٠٦ عمارات) بمبادرة رئيس الجمهورية، سكن كل المصريين، بقيمة نحو ٦١٠ ملايين جنيه. وأضاف الدكتور عاصم الجزار، أن مدينة غرب قنا الجديدة هي إحدى مدن الجيل الرابع الذكية، التي يتم تنفيذها بالصعيد، مضيفاً أن المدينة تتميز بموقع استراتيجي هام يقع على شبكة طرق إقليمية يجانب قريبا من مدينة قنا الأم بنحو ٥ كم، وإجمالي الاستثمارات بالمشروعات الجاري تنفيذها بالمدينة نحو ٣ مليارات جنيه حتى الآن.

وأشار المهندس رضوان عبدالرشيد، رئيس جهاز تنمية مدينة قنا الجديدة، والمشرف على مدينة غرب قنا الجديدة، إلى أنه جار تنفيذ مشروعات البنية الأساسية للمرحلة الأولى بالمدينة بمساحة ١٤٠٠ فدان، وتشمل (شبكات المياه والصرف والرى والطرق بالمدينة - المرحلة الأولى من محطة تنقية المياه بطاقة ٢٤.٥ ألف م^٣/يوم والمرحلة الأولى من مأخذ المياه، وغير ذلك) بقيمة مليار و ١٠٠ مليون جنيه بنسبة تنفيذ بلغت ٩٠٪. وأوضح أنه جار تنفيذ ٧٢٠ وحدة سكنية (٣٠ عمارة) بمشروع سكن مصر بقيمة ٢١٦ مليون جنيه، لافتاً إلى أنه بالنسبة للمشروعات الخدمية، تم الانتهاء من تنفيذ مبنى سوق تجارية بمساحة ٢م^٢٩٧٠ بقيمة نحو ١,٨ مليون، ومبنى حضانة بمساحة ١٣٧٤ م^٢ بقيمة نحو ٢,٦ مليون، وملعب ثلاثي بمساحة ٢١٢٤ م^٢ بقيمة نحو ٣ ملايين جنيه.

العربي: خطة لتطوير الغرف التجارية في جميع المحافظات

كتب - فتحى الضيع

وشدد «العربي» على أن خطة التطوير تستهدف كل ما يتعلق بالغرف التجارية على الصعيد الجارى والصناعى والخدمى والإدارى، وتأهيل موظفى الغرف التجارية بالتنسيق على جميع البرامج الحديثة في المجالات المختلفة لتمكينهم من مواكبة منظومة التطوير التى سيقوم بتطبيقها الاتحاد العام للغرف التجارية بالأساليب التكنولوجية العالمية الحديثة.

وأكد رئيس اتحاد الغرف التجارية على أنه سيتم وضع جميع الآراء والمقترحات البناءة للموظفين في الاعتبار ودراستها والاستفادة منها في تطبيق منظومة التطوير التى تستهدف وضع الغرف التجارية المصرية فى مقدمة الغرف العالمية وليس على المستوى المحلى، بما يصب فى صالح الاقتصاد القومى ويدعم تطويره وتمتته خلال الفترة المقبلة.



العربي

«قطاع الأعمال»: تطوير شركة مصر للألومنيوم بتكلفة 13 مليار جنيه

كتب - نسرين أبوالمجدد

دراسة الجدوى في منتصف ٢٠٢١. وكانت الشركة قد قامت بتاريخ ١٧ فبراير من العام الماضى، بالإعلان عن مناقصة لاختيار استشارى المشروع لتأهيل وتحديث مصنع الألومنيوم، حيث اشترت الكراسة عدد ٦ شركات عالمية ومحلية ثم تم الاجتماع بالجهات الاستشارية المتقدمة للرد على جميع الاستفسارات.

من ناحية أخرى، تم طرح مناقصة عامة لتقديم خدمات استشارية مؤهلة وذات خبرة في تطوير دراسات الجدوى لمشروع «خط إنتاج جنوب السيارات...» وقد تقدم عدد ٦ شركات عالمية للمناقصة وجار دراسة العروض المقدمة.

فى إطار حرص وزارة قطاع الأعمال العام على تطوير شركة مصر للألومنيوم وتحسين اقتصاديات التشغيل، يتضمن مشروع التطوير إحلال الجزء الأكبر من الخلايا القديمة على مرحلتين بتكلفة تقديرية حوالى ١٣ مليار جنيه، إلى جانب إدخال تكنولوجيا جديدة أقل استهلاكاً للطاقة الكهربائية (التي تمثل نحو ٤٠٪ من تكلفة الإنتاج)، وذلك بطاقة إنتاجية ٢٥٠ ألف طن. وكان قد وقع الاختيار على شركة «بكتل» العالمية كاستشارى لإعداد دراسة الجدوى ومتابعة المشروع، والتي من المقرر أن تنتهى من



شركة صن رايز الألمانية لصناعة الأدوات المنزلية

إخطار أول

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية المنعقد في ٢٠٢١/٢/١٩

نظراً لأن الشركة كانت قد دعت لانعقاد الجمعية العامة العادية يوم الجمعة الموافق ٢٠٢٠/١٢/١١ للظفر في جدول الأعمال أسئلة حيث أنه بتلك الجلسة لم يكتمل نصيب أعضاء مجلس الإدارة حيث لم يحضر اثنين من الأعضاء وعليه فقد تقرر دعوة الجمعية العامة لانعقاد مرة أخرى يوم الجمعة الموافق ٢٠٢١/٢/١٩ وحيث أنه قد ارتدت المسجلات الخاصة بدعوة الجمعية الخاصة بالهيئة العامة للاستثمار وكذلك سجل الدعوة الخاصة بكل من السيدة / وفاء عبد النعم سيد حسن والسيدة / وآلاء عبد النعم سيد حسن لذا يشرف السيد رئيس مجلس إدارة شركة صن رايز الألمانية لصناعة الأدوات المنزلية ش.م.م بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة يوم الجمعة الموافق ٢٠٢١/٢/١٩ في تمام الساعة الواحدة ظهراً بمقر الشركة الكائن في قطعة ٥٥٥٦ ش كريمة ببنوه منطقة س - القطم - القاهرة.

وذلك للظفر في جدول الأعمال التالي:

أولاً: التصديق على تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة من بداية النشاط وحتى ٢٠١٩/١٢/٣١ ثانياً: عرض تقرير السيد / مرقب الحسابات وحساب الأرباح والخسائر عن العام المالي المنتهى في ٢٠١٩/١٢/٣١ ثالثاً: التصديق على القوائم المالية وحساب الأرباح والخسائر عن العام المالي المنتهى في ٢٠١٩/١٢/٣١ رابعاً: إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة عن العام المالي المنتهى في ٢٠١٩/١٢/٣١ خامساً: تجديد مكافأة وبدل حضور السادة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٩/١٢/٣١ سادساً: تجديد تعيين السيد / مرقب الحسابات وتعيين آخر بدلاً منه وتحديد تعاقبه عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٠/١٢/٣١ سابعاً: النظر في ضم أعضاء جدد بمجلس الإدارة ثامناً: النظر في مناقشة زيادة رأسمال الشركة تاسعاً: «الاستفسار من أعمال يما لأخطاف أحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحة التنفيذية» ويكون الاجتماع صحيحاً إلا حضره عدد من المساهمين يمثلون ١٥٪ من رأسمال على الأقل.

كما أوجه عطية السادة المساهمين إلى مايلي:

لكل مساهم الحق في حضور الجمعية العامة العادية للمساهمة في اتخاذ قراراتها أو تفويضه عن غير أعضاء مجلس الإدارة وشروط لصحة الإثابة أن تكون لائحة تفويض رسمى أو مصدقاً على التوقيعات فيه. أن أسئلة واستفسارات منقحة بالوقوع المفروضة على الجمعية يتم تقديمها على إدارة الشركة قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل في نفس مقر الشركة.

رئيس مجلس الإدارة
شريف عبد المنعم

بروتوكول تعاون بين إي فاينانس وجامعة عين شمس لتوفير خدمات التحصيل الإلكتروني

كتب - هانى الروبى



وقعت شركة تكنولوجيا تشغيل المنشآت المالية إي فاينانس، بروتوكول تعاون مشترك مع جامعة عين شمس لتفعيل الدفع والتحويل الإلكتروني لخدمات البوابة الإلكترونية للجامعة من خلال شبكة «إي فاينانس» تطبيقاً لتواعد مركز الدفع والتحويل الحكومى لوزارة المالية فى تحصيل الإيرادات الحكومية. ويخدم هذا الاتفاق الآلاف من الطلاب والباحثين فى مجال الدراسات العليا وأعضاء هيئة التدريس، حيث يتيح لهم دفع مقابل الخدمات العديدة التى تقدمها الجامعة من أى مكان وفى أى وقت من خلال البوابة الإلكترونية للجامعة وعبر شبكات «إي فاينانس» المتطورة. كما يعكس أيضا الاتجاه نحو تطوير نظم العمل داخل الجامعة من خلال اتباع الوسائل الإلكترونية الحديثة الهادفة إلى تحقيق الدقة والسرعة فى إنجاز العمل، والحرص على مواكبة أحدث الأنظمة العالمية لتقديم الخدمات للمستفيدين وتوفير طرق إلكترونية متعددة حديثة للتيسير على العملاء فعلاً لخطوة الدولة فى التحول الرقمى. وتمثل تلك الخطوة، إجراءً إضافياً اتخذته الجامعة ضمن التدابير الاحترازية لتقليل التواجد غير الضرورى فى حرم الجامعة ومنشآتها، ومنع التزاحم، وذلك عبر الاستفادة من التقنيات العديدة التى تقدمها «إي فاينانس» فى هذا الصدد. ويشمل التعاون بين جامعة عين شمس و«إي فاينانس»، إتاحة التكامل التكنولوجى مع بوابة السداد

بمركز الدفع والتحويل الإلكتروني لشبكة المالية للحكومة المصرية، وتقديم خدمات إدارة المشروعات والإشراف العام على تنفيذ المشروع وجودة الأعمال، وتوفير التدريب اللازم على نظم متابعة العمليات والتسويات المالية اليومية لمحتصلات البوابة الإلكترونية لفريق العمل المختص، وتقديم الدعم الفنى اللازم بطرق مختلفة. ويمثل الاتفاق أيضاً، خطوة إضافية على جهود «إي فاينانس» لتزويد قطاع التعليم والتعليم العالى بجميع التقنيات الحديثة اللازمة لإحداث الطفرة المأمولة فى القطاع، واستغلال جميع الإمكانيات المتاحة لخلق بيئة تكنولوجية أفضل للطلاب والأساتذة فى الجامعات. ومن جانبه، أكد

الشركة العامة لاستصلاح الأراضي والتنمية والتعمير

تعلن عن بيع بالزيادة السكنية

أولاً قطع أرضى فضاء

يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٢/٩

١. مساحة ٢م^٢٥٧٢٢ البيع صفقة واحدة على الطريق السياحى بوادى الريان مباشرة بمنطقة قبلى قارون - أبنشواى محافظة الفيوم - مركز يوسف الصديق بجوار المحطة الرئيسية لمشروع إسكان الخرجين

٢. مساحة ١م^٢١٧٨٩٧ البيع صفقة واحدة على طريق مصر الفيوم الصحراوى بعد البوابات مباشرة بمنطقة كوم أو شيم - قرية فانوس - محافظة الفيوم

ثانياً أرض فضاء ووحدات سكنية

يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢١/٢/١٠

١. مساحة ٢م^٢٥٣٩٧ البيع صفقة واحدة الكيلو ٩٩ طريق مصر الإسكندرية الصحراوى مباشرة

٢. وحدة سكنية بالعامرية البيع صفقة واحدة شارع عمر بن الخطاب متفرع من شارع الجمهورية ببحى العامرية - الإسكندرية

يبدأ المزاد الساعة ١٢ ظهراً بمقر الشركة - أول شارع الفيوم - دار السلام - القاهرة ل كلا اليومين الثلاثاء والأربعاء

تطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل بند على حدة من قطاع التمويل بالشركة مقابل سداد مبلغ (٥٠٠جنيه) لكل كراسة

ت ٠٢٢٧١٨٤١١٠



Ros Sport

سان جيرمان يغرى راموس

ويغرى سان جيرمان، راموس، بالحصول على ١٥ مليون يورو سنويا، وكانت تقارير صحفية زعمت أن الاختلاف بين راموس وريال مدريد يدور حول الراتب السنوي، بعدما اتفق الطرفان على عقد لمدة عامين. ويريد راموس، الحصول على نفس راتبه الحالي (١٢ مليون يورو)، لكن ريال مدريد يطلب تخفيضه بنسبة ١٠٪، للتكيف مع الظروف الاقتصادية التي خلفتها أزمة كورونا. يذكر أن راموس شارك مع ريال مدريد في ١٨ مباراة بجميع المسابقات هذا الموسم، ونجح في تسجيل ٣ أهداف وصناعة هدف آخر.

يستهدف باريس سان جيرمان الفرنسي، ترميم دفاعه، من خلال التعاقد مع المدافع الإسباني سيرجيو راموس. وينتهي عقد راموس مع ناديه ريال مدريد الصيف المقبل، وحتى الآن لم يجدد تعاقدته مع الفريق الملكي، وهو الأمر الذي يرغب الفريق الفرنسي في استغلاله. وبحسب ما نقلته صحيفة مونود ديبورتيفو عن إذاعة أوندا سيرو، عرض باريس سان جيرمان، على راموس، عقدا يمتد لـ ٣ سنوات.



الثلاثاء

26 يناير 2021 - السنة السادسة عشرة - العدد 4835

08

الأهلى يكشف خطة بيراميدز قبل لقاءهما المرتقب

تحت الحزام



عزب حجاج مستمر فى لجنة الحكام

أزمة بسبب شريف إكرامى فى مباراة بيراميدز وسموحة

الشىء المؤكد أن حسام عزب حجاج لم يحصل على أى مباراة أو يتواجد ضمن أى طاقم تحكيمى بالدورى الممتاز منذ صدور القرار.. على الجانب الآخر وبالرغم من الخطأ الفادح الذى ارتكبه الحكم وليد عبد الرازق من منطقة الإسماعيلية فى مباراة غزل المحلة والجونة بالأسبوع السادس من مسابقة الدورى العام بشأن عدم تطبيق تعديل القانون الذى أقره الاتحاد الدولى منذ سنة ونصف إلا أن لجنة الحكام الرئيسية برئاسة وجيه أحمد القائم بالأعمال قامت بإصدار قرار بالاعتماد على الحكم المؤقت من الأسبوع السادس والثلاثين الذى يمارى فى إدارة بيراميدز رسدت مكافأة خاصة لكل لاعب فى الفريق حال تحقيق نتيجة إيجابية والفوز بالمباراة أمام الأهلى، بناء على مقترح عبدالله السيد كابتن بيراميدز، والأمر الذى شجن لاعبي الأهلى ويقووه خاصة أنها تعتبرونها مباراة مثل باقى مباريات الدورى، يأتى ذلك وسط مخاوف لدى لاعبي الأهلى من الخشونة المتوقعة من

أثارت مباراة سموحة وبيراميدز والتي أقيمت يوم - الجمعة - الماضية ضمن لقاءات الأسبوع التاسع من مسابقة الدورى العام والتي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لكل الفريق حالة من الجدل بسبب الكرة التي تصدى لها شريف إكرامى حارس مرمى بيراميدز بأنها تخطت المرمى حسبما رأى محمد فرج عامر رئيس نادي سموحة، بينما علمت «روزاليوسف» أن طاقم الحكام بقيادة محمد عادل الحكم الدولى وحكم تقنية الفيديو وائل فرحان من منطقة القاهرة وإبراهيم محجوب من منطقة بورسعيد قد تواصلوا مع بعض من خلال السماعات التى أكد فيها حكم تقنية الفيديو وأيضا الحكم المساعد إلى حكم المباراة بأن الكرة لم تخط المرمى.. بينما يرى البعض أن تكنولوجيا خط المرمى غير مطابقة فى تقنية الفيديو وهى سبب الأزمة بين أحمد مجاهد رئيس اللجنة الثلاثية التى تدير شئون اتحاد الكرة مع الشركة الإسبانية الراعى لتقنية الفيديو التى طالبتها مجاهد بتحديث أجهزتها فى حين أن الشركة تريد الحصول على مستحقاتها المتأخرة ووصلت العلاقة بين الطرفين إلى طريق مسدود حتى الآن.. من ناحية أخرى ووفق معلومات مؤكدة تقول أن الدكتور عزب حجاج نائب المدير التنفيذى لاتحاد الكرة ما زال يقوم بدوره كمدير لجنة الحكام الرئيسية بشأن تعيينات الحكام فى المباريات وإبلاغهم بها بالرغم من قرار رئيس اللجنة الثلاثية أحمد مجاهد والتي تدير شئون الاتحاد باستبعاد مسؤولى الحكام الذين لديهم أبناء أو أقارب من الحكام لكن البعض يرى أنها فترة انتقالية خاصة أن معاونيه فريد منصور والشافعى ليس لديهم الخبرات الكافية للقيام بمهامهم..

الأحمر يحصن لاعبيه ضد الإغراءات الفلكية للمنافس

كاتب - سهام حوده

لاعبى بيراميدز سبب هذا الشجن المغالى فيه، خاصة وأنهم مقدمون على المشاركة فى كأس العالم التى ستطلق يوم ٤ فبراير بمباراة الدجيل ممثل الدولة المنظمة، وسوف يسافر الأهلى بعد مباراة بيراميدز مباشرة. وأكد سيد عبد الحفيظ مدير الكرة أن الجماهير الحمراء تنتظر من المباراة ٣ نقاط مثل أى مباراة أخرى فى الدورى، دون زيادة أو نقصان. من جانب آخر علمت «روز اليوسف» أن الإدارة الحمراء تعمل باهتمام شديد فى ملف تجديد عقود كل اللاعبين بحيث تصل تعاقدات اللاعبين بين ٣-٥ سنوات لتحسين اللاعبين ضد مخطط بيراميدز المتواصل فى ترغيب لاعبي منافسهم من خلال المكافآت المالية الخاصة لزملائهم، ولتحفيزهم على هز شبك الأهلى، بصحبة زوج شقيقته لرصد مكافآت مالية من جيهم الخاص لزملائهم لتحفيزهم على هز شبك الأهلى، ووصلت المعلومات للاعبى الأهلى، فاستأبوا منها بعد قيام الثلاثى عبدالله السيد وشريف إكرامى ورمضان صبحي بشحن اللاعبين، وكان المباراة نهائى إحدى البطولات، ووعدهم بزيادة مكافأة خاصة عقب المباراة مباشرة على نفقته الخاصة، لتحفيزهم على تحقيق الفوز فى مواجهة الأهلى.. وكما علم لاعبو الأهلى أن إدارة بيراميدز رسدت مكافأة خاصة لكل لاعب فى الفريق حال تحقيق نتيجة إيجابية والفوز بالمباراة أمام الأهلى، بناء على مقترح عبدالله السيد كابتن بيراميدز، والأمر الذى شجن لاعبي الأهلى ويقووه خاصة أنها تعتبرونها مباراة مثل باقى مباريات الدورى، يأتى ذلك وسط مخاوف لدى لاعبي الأهلى من الخشونة المتوقعة من

قبل ساعات من مباراة الأهلى الهامة أمام بيراميدز فى الأسبوع العاشر للدورى الممتاز، كشف مسئولو الأهلى عن جزء من خطة مواجهة بيراميدز ليظل الدورى، من خلال وصول معلومات أن نجوما سابقين فى الأهلى انضموا للفريق المنافس، ينفذون نفس مخطط لاعب الزملاك التونسي فرجاني ساسي لدعم مصطفي محمد بهديا مالية لتحفيزه لإحراز أهداف أمام الأهلى، وهو ما قرره شريف إكرامى ورمضان صبحي زوج شقيقته لرصد مكافآت مالية من جيهم الخاص لزملائهم لتحفيزهم على هز شبك الأهلى، ووصلت المعلومات للاعبى الأهلى، فاستأبوا منها بعد قيام الثلاثى عبدالله السيد وشريف إكرامى ورمضان صبحي بشحن اللاعبين، وكان المباراة نهائى إحدى البطولات، ووعدهم بزيادة مكافأة خاصة عقب المباراة مباشرة على نفقته الخاصة، لتحفيزهم على تحقيق الفوز فى مواجهة الأهلى.. وكما علم لاعبو الأهلى أن إدارة بيراميدز رسدت مكافأة خاصة لكل لاعب فى الفريق حال تحقيق نتيجة إيجابية والفوز بالمباراة أمام الأهلى، بناء على مقترح عبدالله السيد كابتن بيراميدز، والأمر الذى شجن لاعبي الأهلى ويقووه خاصة أنها تعتبرونها مباراة مثل باقى مباريات الدورى، يأتى ذلك وسط مخاوف لدى لاعبي الأهلى من الخشونة المتوقعة من



«معركة ثنائيات» فى مباراة الأهلى وبيراميدز

كاتب - عمر عبدالحيظ

تشهد مباراة الأهلى وبيراميدز تحديا خاصا داخل الملعب أهمها المنافسة بين رمضان صبحي ومحمود كهرى، ومراكز أخرى سوف نتحدث عنها فى السطور التالية، والتي تشهد منافسة من نوع خاص بجانب المنافسة الفنية للحصول على الثلاث نقاط فى سياق الدورى الممتاز. رمضان صبحي، مكانه مستقر فى تشكيل بيراميدز أمام الأهلى ويعد ورقة رهان كبيرة للجاز الفنى للفريق، وتعد هذه المواجهة تحديا خاصا من اللاعبين الذى رحل عن النادي الأهلى واختار طريقه وقراره باللعب لنادى بيراميدز رغم الدعم الجماهيرى الكبير له من عشاق الأهلى فى بداية مشواره. رمضان صبحي تحدث عن طموحه مع بيراميدز، وأكد على رغبته فى الفوز مع الفريق بالبطولات. ويناض رمضان صبحي على صدارة هدافى الدورى رصيد ٤ أهداف، وهو نفس رصيد أهداف كهرى. على الجانب الآخر يترقب محمود كهرى قرار مشاركته كلاعب أساسى أمام بيراميدز، خاصة بعد انتفاضة طاهر محمد طاهر والذى يراحمه بقوة فى هذا المركز، إلى جانب تهديده أيضا لحسين الشحات فى الجبهة



اليمنى خاصة أنه يجيد اللعب فى المركزين.. ويقتى قرار بيتسو موسيماني المدير الفنى هو الحاسم فى اختيار التشكيل الأنسب من وجهة نظره. هناك تحد أيضا من نوع خاص فى مباراة الأهلى وبيراميدز وفى مركز جديد وهو حراسة المرمى فى الفريقين.. محمد الشناوى يعود للمشاركة مع الأهلى بعد غيابه عن مباراة المقاولون العرب الأخيرة بسبب الإيقاف من جانب لجنة المسابقات باتحاد الكرة قبل أن يتم تخفيف العقوبة إلى مباراة واحدة وبذلك يعود الشناوى من جديد لحراسة عرين الفريق. على الجانب الآخر يعتبر إكرامى أن مباراة الأهلى أهم مباراة فى مسيرته لتوجيه عدة رسائل من خلالها فى حال تألقه، فيما ستكون ضربة قوية وقد تؤثر على وجوده مع بيراميدز فى حالة استقبال شبابه أكثر من هدف إلى جانب الهرة النسبية العنيفة التى سوف يتعرض لها. تمتد المنافسة فى مباراة الأهلى وبيراميدز إلى مركز صانع الألعاب.. عبدالله السيد لاعب الأهلى السابق منذ انتقاله إلى بيراميدز وهو يعتبر أن هذه المواجهة حياة أو موت بالنسبة له، فى المقابل يعيش أفضة حالة معنوية مرتفعة فى ظل الدعم الجماهيرى الكبير له. ويتبنى منافسه عبدالله السيد ومجيد أفضة تحديا من نوع خاص فى مباراة الأهلى وبيراميدز.

نقطة يحتل بها الزملاك وصافة الدورى الممتاز 20

نقطة يتصدر بها الأهلى مسابقة الدورى الممتاز 20

ملاعب روزا

الإسماعيلي يلجأ للزملاك لإنقاذ فريق كرة القدم

كاتب - رهاب الصادق

حرصت اللجنة المكلفة لإدارة شؤون النادي الإسماعيلي برئاسة على أبو جريشة وأحمد عثمان شقيق إبراهيم عثمان رئيس مجلس الإدارة على تهدئة الأجواء المشحونة بالغضب من قبل جماهير الدراويش التى تطالب بعقد صفقات سيرور من أجل إنقاذ الفريق وتحسين النتائج، حيث قامت بعقد اجتماع أمس الأول مع إدارة نادى الزملاك لمناقشة ملف الانتقالات بين النادي خلال المريكاتو الشتوى الحال حيث يرغب الدراويش فى ضم عدد من لاعبي القلعة

البيضاء على سبيل الإعارة لتدعيم صفوف الفريق خلال الأيام المقبلة وفى مقدمة هؤلاء اللاعبين محمد عبد السلام وأحمد عبد على أن يتحمل الإسماعيلي قيمة مستحقات اللاعبين عن الفترة المتبقية فى الموسم الحال بالإضافة إلى استعارة المغربى محمد أوناجم مهاجم الزملاك إلا أن مسئولى الزملاك أكدوا أن مستحقات أوناجم تفوق الميزانية التى وضعتها الإسماعيلي لمستحقات لاعبيه، ليتم التراجع عن طلب استعارة أوناجم، وينتظر مسئولو الإسماعيلي ردا من الزملاك على طلب استعارة الثانى.



كما قرر مجلس الإدارة تعيين أسامة خليل مديرا رياضيا للنادى خلال المرحلة القادمة وعلى قرار عثمان بتعيين «الغزال» بعد الاستقرار وحل ضرورة الاستعانة برموز النادي من أجل إعادة ترتيب الأمور داخل قلعة الدراويش فى رحلة البحث عن استعادة توازن الفريق من جديد بعد سلسلة من النتائج السلبية المخيبة للأمل خلال المرحلة الماضية والتي تؤشر إلى أنه فى طريقه للهبوط. على جانب آخر قضت محكمة القضاء الإدارى بمجلس الدولة بقبول الدعوى المقامة من ناصر أبو الحسن رئيس النادي الإسماعيلي الأسبق وألغت قرار وزير الشباب والرياضة المتمضم تشكيل لجنة لتسليم استاد الإسماعيلية لشركة استادات ومنحها حق الانتفاع لمدة ٢٥ عاما واستخدمت الدعوى التى حملت ١٣٩٧٢ لسنة ٢٥ قلا من وزير الشباب والرياضة والممثل القانونى لشركة برزنتيشن. وقال المدعى فى دعواه إن استاد الإسماعيلية والرياضة قام بإستاد تطوير استاد الإسماعيلية الرياضى بنظام حق الانتفاع لمدة ٢٥ عامًا لشركة استادات، والتي هى فى الأصل منبثقة من شركة «برزنتيشن» وتعمل فى مجال التسويق الرياضى.



من هو العملاق الدنماركي مصدر الخطورة على منتخبنا؟

تم توجيه كافضل لاعب كرة يد في العالم ثلاث مرات، أعوام ٢٠١١، ٢٠١٥ و ٢٠١٨، وهو رقم قياسي لا يشراكه فيه سوى نيكولا كاراباتيتش أسطورة المنتخب الفرنسي. كما فاز بجائزة أفضل لاعب في بطولة العالم لكرة اليد عام ٢٠١٢، والتي نال بها منتخب بلاده الميدالية الفضية، كما كان هدافاً لبطولة العالم ٢٠١١ التي استضافتها الأراضي السويدية، واحتل بها المنتخب الدنماركي المركز الثاني أيضاً، وكان هدافاً لبطولة أوروبا لكرة اليد عامي ٢٠١٢ و ٢٠١٦. مصر تمتلك العزيمة والمواهب الكبيرة رغم صعوبة اللقاء فهل يفعلها أحمد الأحمر ورفاقه؟

ينتظر المنتخب المصري مواجهة شرسة أمام نظيره الدنماركي حامل لقب بطولة العالم، في الدور ربع النهائي للمونديال العالي، الذي تستضيفه الأراضي المصرية، في السادسة والنصف مساء غد الأربعاء. هانسن البالغ من العمر ٣٣ عاماً هو الظهير الأيسر للمنتخب الدنماركي، وأحد أبرز نجوم ذلك المركز في تاريخ اللعبة، يبلغ من الطول ١,٩٢ متراً، وبدأ مسيرته الاحترافية بصوف فريق جودمي الدنماركي عام ٢٠٠٥. وانتقل منه إلى برشلونة الإسباني عام ٢٠٠٨، قبل العودة إلى الدنمارك عبر يواي كوينهاج عام ٢٠١٠، ومنها انتقل إلى مسيرة تاريخية يقميص فريق باريس سان جيرمان الفرنسي عام ٢٠١٢، مستمرة حتى اليوم، التاج الدنماركي

لقطات

وزراء: التطوير إجباري

كمال عامر

العالم يتطور بسرعة.. الحكومات تتسابق في ماراتون العلم والمعرفة وحتى تقديم الخدمات

■ وزارة ديمقراطية مديولى وجدت نفسها في حالة استفار دائم.. لحل مشاكل مزمنة.. ومواجهة مشاكل متجددة.. أيضا «عينها» على المستقبل وتعمل له.

■ إن كان وزير «يعارب» في ثلاث جهات تحتاج منه وزارته الاستفار الدائم.

■ كما قلت.. «وزراء» هذه الفترة أرى أنهم كتيبة ظلمناها.. مع كل خطوة للتطوير والتقدم احنا نشعب بنطور احلامنا وتطلعاتنا. الوزير الحالي مقسم حتى في وزارته.. الوزير وارث نظاما إداريا ساكنا.. ومناصب بعيدة عن التفاضل وكوادر منها من تقم ظروف العلم وضرورة الانطلاقه ويقوم بتطوير نفسه.

■ الوزير عينه على خطط عمل وزارته.. مهتم بعمل على محاورين..

١ - ضج المبادرات والأفكار الجديدة لجوية العمل.. ولتتلاءم مع التنمية في البلد.. وتهيئة وزارته وكوادره للرقمنة.. خاصة أن لكل وزارة عددا محديدا للانتقال إلى العاصمة الإدارية بشرط كيفية التعامل مع تكنولوجيا العمل.

٢ - إعادة النظر في كل الخطط الحالية لتدعيم الصالح منها وضع الجديد المطلوب للمرحلة القادمة.

■ في وزارة الشباب والرياضة.. د. أشرف صبحي أعلنها بوضوح.. «ليس هناك عمل فردي.. بمعنى المشروعات والبرامج يجب أن يكون هناك مشاركة بين الإدارات.. الأمر هنا يمنح البرامج.

أ - الانتشار للوصول لأكثر عدد ممكن من الشباب في مصر.. ب - توفير النفقات المالية.

ج - سهولة تقييم العمل الجماعي وكيفية الانسجام بين الإدارات.. والتعرف على القدرات الشخصية للموظفين.

د - ارساء مفهوم العمل الجماعي وبالتالي تراجع التداخل والتكرار في المشروعات وبين الأشخاص.

■ وزير الشباب والرياضة خلال ٢٢ يوما الاخيرة بدأ في تطبيق إيمانه بضرورة التغيير في خطط العمل بإدارات الوزارة من حيث الاهداف.. والنتائج.. وإيتمانه بأن الحركة الشبابية الآن مختلفة عما كانت منذ ٤٠ عاما وحتى منذ عشر سنوات.

■ الأمر الذي يفرض واقع «عمل» و«تفكير» و«منهج» جديد في العمل بالإدارات وعلى مستوى الموظف نفسه.

■ أعتمد أن خطة صبحي في تطوير البرامج والأفكار.. وأساليب العمل يجب أن تشمل المديرية والإدارات التابعة والمديرية هي خط الدفاع الأول في العمل والوسيط بين الوزارة والتنفيذ على الأرض سواء مراكز شباب أو هيئات شبابية.

■ نقطة مهمة: وزير الشباب وهو ينظم دولاب العمل في الوزارة ويعيد ترتيب البيت.. ويصدق في الاختيار بعد مرحلة مراقبة لأداء العاملين.. صبحي استكمل منظومة مراقبة مراكز الشباب إلكترونياً.. للوقوف على أداء العمل وتوعية البرامج.

أرى أيضا وزير الشباب خلال الفترة المقبلة.. سيتمح المديرية دوراً أكبر في التنفيذ.. للبرامج والمبادرات لضمان وصول الخدمة للشباب في محافظاتهم.

■ مع زيادة توجيه الإدارات بالوزارة إلى التخطيط المركزي.. وهو الدور الأهم لها ومن خلاله سهولة الحكم على أداء المبادرات. وأعتمد أن هناك ضرورة في متابعة دقيقة للمديرية.. هي ترومتر العمل وليس الإدارات المركزية.

■ أمر مهم.. أيضا.

١ - خطط الإدارات المركزية يجب أن تمنح المديرية أكبر ساحة عمل.

٢ - الإدارات المركزية للتخطيط العام الحركة الشبابية ككل.

٣ - منح المديرية حرية الحركة والتفكير وأليات التنفيذ.

٤ - إدارة التخطيط والمراجعة مهمتها ليست مراجعة روتينية لأوراق تقدمت بها الإدارات بل التدقيق.. وتقييم العمل قبل إقراره.. ويجب الاستعانة بخبراء في تلك النقطه.

■ التخطيط مجموعة مبدئين.. يملكون الرؤية.. الخلافة.. أشبه بالوزراء والخبراء والمهتمين لديهم إجابات لكل الاسئلة حول «ماذا ينقص شباب ٢٠٢١».

■ التخطيط إدارة وهو عقل الوزارة.. ويجب أن يكون متزنًا.. على دراية بإيقاع الحياة وعلى معرفة دقيقة بالحركة الشبابية.



تعظيم سلام لكرة اليد المصرية

وزير الرياضة: دعم الدولة مستمر لأبطال منتخب مصر لليد

كاتب - وائل سامي

أكد الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة، على دعم القيادة السياسية المتواصل لإبطال منتخب مصر لكرة اليد، وذلك بعد الأداء البطولي في الملحة الكروية أمام منتخب سلوفينيا، لافتاً إلى اهتمام الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية وتنهته بعد صعود منتخب مصر لكرة اليد لدور الثمانية.

وأضاف صبحي بأن مصر نجحت على مستوى تنظيم البطولة، مشيراً إلى أن مصر أصبحت محط اهتمام وانظار العالم في ظل تلك الظروف الاستثنائية التي يعيشها العالم بسبب جائحة كورونا.

يشار إلى أن المنتخب الوطني لكرة اليد تأهل إلى دور الثمانية بعد التعادل مع سلوفينيا بنتيجة ٢٥-٢٥، بمونديال لكرة اليد، بعد تقديم أداء رائع بالمباراة، والعودة بعد التأخر بأربعة أهداف في الشوط الأول للتعادل بالمباراة والتأهل بسبع نقاط لدور الثمانية.

يذكر أن مصر تستضيف بطولة العالم لكرة اليد ٢٠٢١ بمشاركة ٣٢ منتخباً، وذلك في الفترة من ١٢-٣١ يناير الجاري.

من جهة أخرى أعلنت وزارة الشباب والرياضة، أنه تم الانتهاء من توزيع ٩٠٠ دراجة في المرحلة الثالثة من مبادرة «دراجتك».. من «الجيلي» الهائير هجين» وجاري الأعداد للمرحلة القادمة نتيجة للاقبال الكبير على شراء الدراجات خلال المراحل الثلاثة السابقة.

وأوضحت الوزارة أنه تم توزيع ٥٨٨ دراجة في محافظتي القاهرة والجيزة، ٦ في أسوان و ١٠ في الفيوم، ٤٢ في الاسكندرية، ٢ في الاسماعيلية، ٣ في الأقصر، ١٢ في البحر الأحمر، ٢٥ في الدقهلية، ٢٩ في الشرقية، ١١ في الغربية، ٤ في السويس، ٢٢ في الغربية، ١٣ في الفيوم، ١١ في المنصورة، ٤ في المنوفية، ١١ في المنيا، ١ في الوادي الجديد، ١٥ في القليوبية ٥ في بني سويف، ١٠ في دمياط، ٦ في قنا، و ١٩ في الجيزة، ١ في بورسعيد، ١١ في جنوب سيناء، ٤ في سوهاج، ٢ في شمال سيناء، ٩ في كفر الشيخ، ٢ في مطروح.

وأشارت الوزارة إلى أنه تم تسليم الدراجات الخاصة بالقاهرة والجيزة في مركز شباب الجزيرة وتسلم الدراجات للمتقدمين من المحافظات بمديرية الشباب والرياضة بالمحافظات التابعة لها.

الأبطال: الفوز على الدنمارك ليس مستحيلاً وفرصة تاريخية لمنصة التتويج

كاتب - فاطمة التابعي

الوطني ونادي الشارقة الإماراتي، أن وصول مصر إلى دور الثمانية من بطولة العالم يعد إنجازاً كبيراً للفريق لكنه ليس نهاية حلم الفرعة، وأشار زين إلى أن الموجة المقبلة أمام الدنمارك لن تكون سهلة، لافتاً إلى تعهد لاعبي مصر على القتال خلالها. وقال زين: «حققنا إنجاز كبير ولكن لن نقف عند هذا الحد - إنا طماعين- بغض النظر عن المنافس القادم لنا في دور الثمانية، ما حدث لا يتكرر كل بطولة أو كل عام.» وتابع زين: «الدنمارك فريق قوى جداً ويطل العالم، لكنها في النهاية مباراة من ٦٠ دقيقة و ١١ لاعبا ضد ١٦ لاعب، المباراة ساعة واحدة وسنعمل بكل قوة.» وأضاف: «لن أتحدث بشعارات رنانة، ولكننا سنبدل كل ما نملك من جهد وسنقاتل في اللقاء القادم حتى نخرج من الملعب راضيين عن أنفسنا، وطالما خرجنا برضاء تام فهذا يعني أننا سننتصر.» واختتم زين:



«لتقنياً لتحقيقات من مديرتنا في بداية مباراة سلوفينيا ولكننا لم نؤدي المطلوب للأسف، وفي الاستراتيجية طالبنا بأن تلعب بشكل طبيعي كما نؤدي في التدريبات ونرى الفرق، وقد حدث بالفعل والأمر صارت أفضل.»



أما لاعبو منتخبنا المحترفون في نيم الفرنسي محمد هشام سند وأحمد هشام السيد «دودو» فقالوا: «من حقنا نعلم، وسنستعيد للمباراة كأى مباراة وننحن من أفضل ٨ فرق في العالم».

«دودو»: «إن شاء الله سنبدل قصارى جهداً لندخل المربع الذهبي.»

ومن جانبه أعرب عن شكره لوزير لجنة المدربين بالاتحاد المصري والعربي لكرة اليد والمحاضر الدولي المخضرم، عن سعادته لتأهل منتخب مصر لدور الثمانية ببطولة العالم لكرة اليد بعد التعادل مع منتخب سلوفينيا.

اللاعبون: سنقاتل في اللقاء القادم حتى نخرج من الملع راضين عن أنفسنا

13 نقطة يحتل بها بيراميدز المركز الخامس من مسابقة الدوري الممتاز

فى المليان اليوم إجازة بمونديال اليد وغدا تنطلق منافسات دور الثمانية

كاتب - فاطمة التابعي

تحصل المنتخب المصري المشاركة في النسخة 27 من بطولة العالم لكرة اليد رجال على راحة من المباريات اليوم، بعد لعب متواصل لمدة 12 يوماً منذ بداية البطولة، وكانت مباريات الدور الرئيسي قد أسفرت عن تأهل منتخبنا الوطني لدور الثمانية، كإحدى المجموعات الاربعة بعد تعادله مع سلوفينيا في مباراة مثيرة بنتيجة 25-25، وفوز ساحق لمنتخب السويد على الاتحاد الروسي لكرة اليد بنتيجة 34-20. لينفرد السويد بالمركز الأول والصدارة على المجموعة، وبذلك يصطدم المنتخب المصري بالدنمارك في دور الثمانية. بينما تأهل منتخب فرنسا كأول المجموعة الثالثة بعد فوزه على البرتغال بنتيجة 32-23، بينما تأهلت النرويج كإحدى المجموعات بعد تغلبها على أيسلندا بنتيجة 35-33. وحتى كتابة تلك السطور يتبقى مقعد واحد يوجد عليه صراع ثلاثي بين فرق المجموعة الثانية وهم الأرجنتين وقطر وكرواتيا، حيث يلتقي التاهل منهم مع السويد متصدرا المجموعة الرابعة، وقد سبق هذا

الرابع، إلى لاعب إسبانيا والمجر اللذين حتى كتابة تلك السطور كانا على وشك خوض مباراة حاسمة بينهما لتحديد صاحب المركز الأول والثاني من المجموعة الأولى، حيث يلتقى صاحب المركز الأول من هذه المجموعة مع ثاني المجموعة الثالثة وهو النرويج، بينما يلتقى صاحب المركز الثاني من المجموعة الأولى مع فرنسا متصدرا المجموعة الثالثة. وستقام مباريات دور الثمانية غدًا الأربعاء 27 يناير على 3 صالات في صالة استاد القاهرة الرياضي وصالة العاصمة الإدارية الجديدة، ومجمع دكتور حسن مصطفي لكرة اليد ١6 أكتوبر، حيث تقام مباراة مصر والدنمارك الساعة 6:30 على صالة ستاد القاهرة، وتقام مباراة السويد أمام الأرجنتين أو قطر أو كرواتيا، الساعة 9:30 على صالة ستاد القاهرة أيضًا، فيما تلعب «المجر أو إسبانيا» أول المجموعة الأولى أمام النرويج الساعة 9:30 على صالة العاصمة الإدارية الجديدة، وتلعب فرنسا أمام ثاني المجموعة الأولى «المجر أو إسبانيا» الساعة 9:30 على صالة الدكتور حسن مصطفي.





ونجوم

المناشع

ما بين تاجر ومدرس وطبيب ومذيع وضابط مهن متنوعة اختارها عدد من النجوم ليظهروا بها خلال موسم رمضان القادم بعضهم يجسدها لأول مرة والبعض الآخر سبق وارادوا نفس العبارة بتفاصيل مختلفة



ضابط وتاجر ومدرس ومذيع

مهن النجوم فى دراما رمضان 2021

السقا يعود للدراما الصعيدية بتاجر أقمشة.. وياسر جلال مدرس موسيقى وسائق

مع «ضل راجل».. ومنى زكى صاحبة مزعة تتعرض لخيانة زوجها فى «تقاطع طرق»

كتبت - سهير عبدالحامد

البداية مع مسلسل «نسل الأعراب» الذى يجمع كلا من أحمد السقا وأمير كرارة، وتدور أحداثه فى الصعيد ويجسد خلاله السقا شخصية تاجر أقمشة له هبة كبيرة فى الصعيد، إذ يعيش فى جزيرة يحكمها ويديرها، ويدخل فى صراعات مع منافسه الذى يجسده كرارة ويشارك فى حب راقصة التى تجسدها الفنانة نجلاء بدر ويدخل السقا السجن بعد اتهامه فى جريمة قتل.

«نسل الأعراب» إخراج محمد سامى ويشارك فى بطولته فرديوس عبدالحامد ومى عمر وهبه مجدى وإنجى المقدم.

أما الفنان ياسر جلال فيظهر خلال مسلسله «ضل راجل» شخصية مدرس رسم وبعد الظهر يعمل سائقاً لتحسين دخله وتعاون معه للمرة الثانية الفنانة نور التى تقوم بشخصية طبيبة بشرية حيث سبق والتقى سواها فى مسلسل «رحيم» قبل عامين.

«ضل راجل» إخراج أحمد صالح وتأليف أحمد عبدالفتاح، ويشارك فيه محمود عبدالمغنى ونرمين الفقى وأنعام سالوسة وأحمد حلاوة ورنما رئيس.

كما يظهر الفنان محمد إمام فى مسلسله الرمضانى «النمر» بشخصية تاجر فى الصاغة يواجه مجموعة من الصراعات.

«النمر» بطولة محمد رياض وهنا الزاهد، محمد مهران، نيرمين الفقى، أحمد حلاوة، بيومي فؤاد، أحمد خالد صالح ومن تأليف محمد صلاح العزب وإخراج شيرين عادل.

فى المقابل يظهر الفنان أحمد عز بمسلسله الرمضانى «هجمة مرتدة» الذى قارب على الانتهاء من تصويره شخصية شاب يسافر للخارج بحثاً عن لقمة العيش فيتم محاولة تجنيده للعمل كجاسوس وتشاركه البطولة هند صبرى وهشام سليم الذى يجسد شخصية ضابط فى المخابرات وكمال أبو رية وصالح عبدالله وماجدة زكى والمسلسل تأليف باهر دويدار وإخراج أحمد علاء الديب.

أما مسلسل «القاهرة كابول» الذى يقوم بطولته كل من طارق لطفي، وخالد الصاوى، وفتحى عبدالوهاب، وحنان مطاوع، نبيل الحلفاوى، حسنى شتا، وكريم سرور وكتبه عبدالرحيم كمال ويخرجه حسام على فتدور أحداثه حول ثلاث شخصيات رئيسية الأولى هى لإيهابى ويجسده الفنان طارق لطفي وإعلامى ويجسده خالد الصاوى وضابط ويجسده فتحى عبدالوهاب وتدور الأحداث بين القاهرة وكابول.

وفى مسلسل «الاختيار 2» يجسد الفنان كريم عبدالعزيز شخصية ضابط شرطة فى حين يجسد الفنان أحمد مكي شخصية إرهابى ويشارك فى المسلسل مجموعة كبيرة من النجوم منهم بشرى ومحمد فراج ورياض الخولى، وتأليف هانى سرحان وإخراج بيتر ميمى.

وخلال الموسم الرمضانى تشارك الفنانة منى زكى بمسلسل «تقاطع طرق» الذى تعود به للدراما التلفزيونية بعد غياب حيث تعمل فى إحدى المزارع الخاصة بزوجها والذى يجسده الفنان محمد ممدوح، فيحبها ويتزوجها ثم يخونها وتفصل عنه، لتسافر وتقابل محمد فراج وتتزوج.

«تقاطع طرق» كان من المقرر عرضه فى رمضان الماضى لكن تم تأجيله بسبب صعوبة التصوير وسط ظروف انتشار فيروس «كورونا» ويضم المسلسل كلا من عائشة بن أحمد ووسيد رجب وحنان يوسف، مايا السيد وتأليف وإخراج تامر محسن.

أكتوبر آخر محطات ليلي علوى مع «ماما حامل»

تستعد الفنانة ليلي علوى لتصوير المشاهد الأخيرة فى فيلم «ماما حامل» حيث ستصور المشاهد الخارجية فى عدة مناطق بأكثوبر والشيف زايد وتجمعها المشاهد بالفنان بيومي فؤاد ومحمد سلام وحمدى المرغنى وويزو ونانى صلاح وتدور الأحداث حول مجموعة من المشاكل الاجتماعية فى إطار كوميدى حول أسرة ميسورة الحال تتكون من أب وأم وثلاثة أبناء وتجسد ليلي علوى شخصية زوجة بيومي فؤاد. فيلم «ماما حامل» تأليف لؤي السيد محمود كريم ومن المقرر عرضه الصيف القادم.

معروف أن آخر أعمال ليلي علوى على شاشة السينما كان من خلال فيلم «الماء والخضرة والوجه الحسن» مع صابرين وممنة شلبي وياسم سمرة وأحمد داود ويسرى نصر الله وإنتاج أحمد السبكي وتم إنتاجه عام 2016.



«كرارة» يدخل فى منافسة مع «السقا» على حب راقصة فى «نسل الأعراب»

الصاوى إعلامى يتصدى للإرهاب فى «القاهرة - كابول»



خالد النبوى

أحلى صباح على أم يوسف وعم أحمد أسيادنا الذى يخدمونا فى التصوير



مى كساب

لصالح عبدالله: كل سنة وانت طيب ابويا الغالى أحن صاصا فى الدنيا، رينا يخليك لبنا يا حبيبى



محمد صبحي

إننا لله وإنا إليه راجعون بكل الأسى والحنن أعي الدكتور عبلة الكحلاوى.. أعضو الله لك بالرحمة والمغفرة وأن يسكنك مسجديك مسجديك



الشيخ

انضمت فريق عمل مسلسل «نسل الأعراب» مع أحمد فرديوس عبدالحامد حيث تجسد شخصية صعيدية وتجسد ملك أحمد زاهر شخصية ابنتها حيث تعود منة بهذا المسلسل للأعمال الصعيدية منذ أن قدمت مسلسل «سلسال الدم» بأجزائه المختلفة مع عبلة كامل.

منة فضالى



جمال سليمان

يعود للدراما المصرية بعدى غياب بمسلسل «الطاوس» للمؤلف محمد ناير والمخرج رؤوف عبدالعزيز المقرر عرضه فى الموسم الرمضانى القادم ويشاركه مجموعة من النجوم منهم هالة فاخر ودينا فؤاد حيث كان آخر مشاركة له فى عمل مصرى كان مسلسل «زى الشمس» بطولة دينا الشربيني وريهام عبدالغفور وأحمد السعدنى والذى ظهر خلاله كضيف شرف.

يشارك غادة عبدالرازق «لحم غزال»

شريف سلامة: تعرضت للموت بسبب «عمار» وقدمنا الرعب بدون «فزلة»

كتبت - سهير عبدالحامد

قال الفنان شريف سلامة إنه ينتظر خلال الأيام المقبلة العرض التجارى لفيلم «عمار» الذى عرض ضمن فعاليات مهرجان القاهرة بدورته الأخيرة وشاركته البطولة إيمان العاصى، وأخرجه محمود كامل مؤكداً أنه سعيد جداً بتجربته فى هذا الفيلم خاصة أنه يقدم نوعية أفلام الرعب لأول مرة. وقال سلامة: سيناريو فيلم «عمار» أكثر شىء له شدنى فالفيلم العالمية قدمت أفلام رعب كثيرة وقتلت بحثاً واثماً يتم النظر لأفلام الرعب فى مصر على أنها يتضحك بسبب التقنيات لذلك عندما ندخل منطقة سينمائية جديدة مثل أفلام الرعب لا بد أن نكون مستعدين لها وهنا فى «عمار» السيناريو لعب دوراً كبيراً فى الإثارة والتشويق أكثر من الاعتماد على تقنيات الرعب فهو موضوع الفيلم موجود فى كثير البيوت بعيداً عن الفزلة من خلال أسرة تنتقل للعيش فى بيت جديد فيقالبون مفاجآت.

وكشف شريف سلامة عن أنه تعرض خلال تصوير أحد مشاهد الفيلم للموت وقال: واجهت الموت أثناء تصوير «عمار» تعرضت للإصابة أثناء



تصوير أحد المشاهد والجرح تطلب خياطة 8 غرز فى الرقبة أيضاً إيمان العاصى تعرضت للإصابة فى يدها وعشنا رعباً حقيقياً لذلك أتمنى المجهود الذى بذلناه خلال الفيلم يصل للجمهور خاصة أننا صورناه فى ظروف استثنائية فى ظل أزمة كورونا. على جانب آخر بدأ شريف سلامة تصوير مسلسل «شق» 6 الذى ينتمى لنوعية مسلسلات 10 حلقة حيث لقي شريف بروبى بعد مرور عدة سنوات من آخر تعاون بينهم وكان فى مسلسل «رمضان كريم» مع سيد رجب ومحمود الجندى وسلوى عثمان وإخراج سامح عبدالعزيز وينتمى مسلسل «شق» 6 لنوعية أعمال الإثارة والأكشن، وتدور أحداثه فى مكان واحد كما يشارك الفنانة غادة عبدالرازق بطولة مسلسل «لحم غزال» للمؤلف إياد إبراهيم والمخرج محمد سلامة والذى يتم تصويره فى لبنان.

يذكر أن الفنان شريف سلامة شارك مؤخراً فى بطولة مسلسل «أسود فاتح» أمام الفنانة اللبنانية هيفاء وهبى وصبرى فواز وروجينا، وتأليف سريى وإخراج كريم العدل وإنتاج صادق الصباح وعرض على إحدى المنصات الإلكترونية.

